

Foirm Tuairisce Agallaimh

Ainm an Agallóra	Regina Fitzpatrick
Dáta an Agallaimh	7 Aib 2011
Láthair	Teach Joe, An Tulach Mhór, Co, Uíbh Fhailí
Ainm an Agallaí (Sloinne roimh phósadh / Leasainm)	Joe Kenny
<u>Achoimre Beathaisnéiseach an Agallaí</u>	
Inscne	Fir
Saolaithe	Bliain saolaithe: 1932 Contae Dúchais: Maigh Eo
Oideachas	Bunscoil: Ballyhaunus NS, Co. Mayo Meánscoil: Galbally Park, Ballinasloe, Co. Galway; Coláiste Éanna, Co. Galway. Tríú Leibhéal: UCG
Teaghlach	Deartháireacha/Deirfiúracha: 1 Deartháir Teaghlach faoi láthair má tá difríocht ann: Bean Céile
Club(anna)	Ballyhaunus GAA Club [Maigh Eo]
Gairm Beatha	Múinteoir
Gairm Beatha do Thuismitheoirí nuair a bhí tú óg	Siopadóirí
Creideamh	Caitliceach Rómhánach
Comhcheangal/Ballraíocht Polaitiúil	N/A
Ballraíocht(aí) i gClub/gCumann eile	Cumann Gailf, An Tulach Mhór

UIMHIR THAGARTHA MO/1/32

Dáta na Tuairisce	23 Iúil 2012
Tréimhse Clúdaithe	1917 – 2011
Contaetha/Tíortha Clúdaithe	Maigh Eo, Uíbh Fháilí Ros Comáin, Críocha Mheiriceá, Stáit Aontaithe Mheiriceá, An Bhreatain Mhór, Sasana
Bun-téamaí Clúdaithe	Taisteal, Áiseanna, Traenáil, Bainistíocht, Trua/díoma, Oideachas, Imirce, Ról na Cléire, Ról na Múinteoirí, Oibríthe Deonacha, Craobh na hÉireann, Gairm Bheatha, Dúshláin, An Geilleagar/Cúrsaí Eacnamaíochta.
Achoimre an agallaimh	<p>Cuimhníonn Joe ar Bhéal Átha hAmhnais mar a bhí nuair a bhí sé óg. Cuireann sé béim ar líon na ndaoine a bhí ag dul ar imirce ón tír go ginearálta agus ó Chontae Mhaigh Eo ar leith. Tugann sé cuntas ar an mbaint atá aige leis an gCumann Lúthchleas Gael thar na blianta, i mBéal Átha hAmhnais ar dtús, i gColáiste Éanna, san ollscoil i nGaillimh agus sa ghairmscoil i dTulach Mhór.</p> <p>00.55 Labhraíonn Joe faoi Bhéal Átha hAmhnais agus é in a ghasúr. Cuireann sé síos ar na tionscail a bhí ann. Tagraíonn sé d'eisimirce. Luann sé Smithwicks.</p> <p>02.50 Déanann sé comparáid idir feirmeacha i gcontae Uíbh Fháilí agus feirmeacha i gCnoc Mhuire, an áit ar tógadh a athair.</p> <p>03.30 Labhraíonn sé faoin a athair. Cuimhníonn sé ar shiopa a thuismitheoirí. Luann sé bás a athar. Luann sé Philadelphia, Clóirtheach agus Baile Átha Cliath.</p> <p>06.10 Déanann sé trácht ar a thuismitheoirí ar a muintireacha. Luann sé Stáit Aontaithe Mheiriceá (SAM), Sasana agus Baile Átha Cliath.</p> <p>07.30 Déanann sé tagairt d'fhadhb na heisimirce ó Mhaigh Eo. Is cuimhin leis daoine ag imeacht. Luann sé Béal Átha hAmhnais, Caisleán an Bharraigh agus Béal an Átha.</p> <p>09.30 Cuireann sé síos ar na 'Beartáin Mheiriceánacha' agus a mbíodh iontu.</p> <p>11.05 Tugann sé eolas ar líon na ndaoine a bhí ag dul thar lear, cuireann sé síos ar an 'Tórramh Meiriceánach' agus luann sé na deiseanna i Sasana le linn na dtríochaidí is na ndaichidí.</p> <p>13.20 Is cuimhin leis daoine ag teacht ar saoire ó Shasana. Míníonn sé na cúiseanna a bhí ag daoine dul ar imirce. Insíonn sé faoi fhear amháin a chuaigh go dtí SAM ó Bhéal Átha hAmhnais.</p> <p>16.11 Labhraíonn sé faoin tsuim a bhí ag a mhuintir sna cluichí Gaelacha. Cuireann sé síos ar an bpeil i gCnoc Mhuire agus i mBéal Átha hAmhnais sna daichidí. Tugann sé cuntas ar na naisc idir foirne an bhaile agus foirne an chontae. Luann sé Seán Flanagan.</p> <p>18.10 Pléann sé an tsuim sa lúthchleasaíocht a bhí sa bhaile ag an am.</p> <p>19.00 Is cuimhin leis a bheith ag éisteacht le cluichí ar an raidió. Luann sé cluiche idir Gaillimh vs Ciarraí i 1938.</p> <p>20.05 Labhraíonn faoin tsuim s'aige i bhfoirne Ros Comáin</p>

	<p>sna daichidí. Luann sé Jimmy Murray, Phelim Murray, Doc Callaghan and Frankie Kinlock.</p> <p>21.30 Labhraíonn sé faoi fhoirne Mhaigh Eo na ndaichidí deireanacha agus na luath-chaogaidí. Déanann sé plé ar bhail na gclubanna i Maigh Eo ag an am. Luann sé Gaillimh, Ciarraí agus an Cabhán. Luann sé CLG Caisleán an Bharraigh, CLG Béal an Átha agus CLG Clár Clainne Mhuiris.</p> <p>24.10 Is cuimhin leis taistil go dtí Páirc an Chrócaigh le haghaidh Cluichí Ceannais na hÉireann i 1950 agus 1951 agus le haghaidh cluichí eile le linn na ndaichidí. Luann sé iománaíocht. Luann sé an traein. Luann sé Jimmy Doyle, John Clifford agus Joe Sammon.</p> <p>26.35 Míníonn sé conas a thosaigh sé ag imirt peile. Is cuimhin leis imirt i bPáirc an Aonaigh. Pléann sé an deighilt a bhí ann sa bhaile. Luann sé an tAthair Hugh Curley. Luann sé na hAgaistínigh.</p> <p>29.45 Labhraíonn sé faoin tionchar a bhí ag an múinteoir sa ghairmscoil. Luann sé Gerry Moyles.</p> <p>31.15 Is cuimhin leis taistil go dtí Baile an Locha, Co. Ros Comáin ar rothar, agus é ina ghasúr, le himirt in aghaidh foirne sa bhaile. Cuireann sé síos ar an gcóras eagrúcháin do chluichí agus d'fhoirne mar a bhí. Pléann sé an tionchar a bhí ag Joe Waldron agus cuireann sé síos ar bhunú CLG Béal Átha hAmhnais. Luann sé Mick O'Connell, Phelim Murray, Jimmy Murray, Pat Keane, Mick Keane agus Mick Tarmey. Luann sé Knock Street Rovers.</p> <p>34.30 Cuireann sé síos ar na rannóga peile i Maigh Eo sna daichidí. Insíonn sé faoi Chraobh Mionúir Mhaigh Eo Theas 1949 .</p> <p>36.10 Deir sé gur athraigh CLG Béal Átha hAmhnais ó Mhaigh Eo Theas go dtí Maigh Eo Thoir agus labhraíonn sé faoin rath a tháinig ar an gclub ina dhiaidh.</p> <p>37.35 Pléann sé an bhaint a bhí aige le cluichí Gaelacha agus é i gColáiste Éanna mar dhalta. Luann sé an éagsúlacht sa scoil. Luann sé Diarmuid Ó Súilleabháin agus Liam O'Mannion.</p> <p>40.25 Pléann sé an bhaint a bhí aige leis an gCLG agus é sa choláiste i nGaillimh. Liostálann sé na comórtais éagsúla agus luann sé an choimhlint idir an ollscoil agus na clubanna. Luann sé Corn Sigerson.</p> <p>42.25 Is cuimhin leis teacht go dtí Tulach Mhór. Luann sé Craobh Iománaíochta na hÉireann 1954 idir Corcaigh agus Loch Garman.</p> <p>43.40 Labhraíonn sé faoi na cluichí Gaelacha sa ghairmscoil i dTulach Mhór. Déanann sé tagairt d'fhoireann na ngairmscoileanna in Uíbh Fháilí. Luann sé iománaíocht agus peil.</p> <p>46.20 Tugann sé eolas ar an bpeil sna gairmscoileanna timpeall na tire agus ar thábhacht na ngairmscoileanna an CLG a fhorbairt in Uíbh Fháilí, san Iarmhí agus i gCill Dara. Luann sé Ród, Clóirtheach agus Cill Chormaic.</p> <p>49.56 Insíonn sé faoi dhuine dá chuid iardháltaí, Martin Furlong. Luann sé Craobh na hÉireann 1971. Luann sé Kevin Kilmurray.</p> <p>52.00 Cuireann sé síos ar mheon na múinteoirí eile i dtaobh</p>
--	--

	<p>na peile ar scoil.</p> <p>53.38 Cuimhníonn sé an an mbaint a bhí aige le cúrsaí traenála agus ar an gcaidreamh idir an bhainistíocht agus na himreoirí. Luann sé Eugene McGee agus Tom O'Donoghue.</p> <p>55.58 Pléann sé an pháirt a ghlac an CLG sa bhealach ar réitigh sé leis na daltaí faoina chúram ar scoil.</p> <p>58.40 Deir sé gur deineadh iarracht an chamógaíocht a bhunú sa scoil. Luann sé Miriam O'Callaghan.</p> <p>59.35 Labhraíonn sé faoina bheith i gceannas ar fhoireann na ngairmscoileanna sa chontae. Tagraíonn sé don traenáil agus don chaidreamh leis na clubanna. Luann sé busanna. Luann sé Éadan Doire, Tulach Mhór, Clóirtheach agus An Féar Bán.</p> <p>1.02.27 Míniú sé an chúis nach raibh sé bainteach le CLG Tulach Mhór. Tagraíonn sé don deacracht atá ann oibrithe deonacha a fháil do phostanna i gclubanna. Labhraíonn sé dhaoine nua ag teacht isteach ina dhiaidh.</p> <p>1.05.15 Pléann sé an sásamh atá bainte amach aige ó bheith páirteach le foirne.</p> <p>1.06.40 Labhraíonn sé faoin tsuim atá aige sna iardhaltaí dá chuid atá fós ag imirt peile.</p> <p>1.08.30 Pléann sé an ról atá ag an gCLG tréithe pearsanta daoine a mhúnlú agus a threisiú.</p> <p>1.09.43 Cuireann sé síos ar an gcaidreamh atá aige le CLG Béal Átha hAmhnais théis dó an ceantar a fhágáil.</p> <p>1.11.30 Labhraíonn sé faoi thábhacht an ChLG ina shaol féin. Luann sé Paddy Fanning agus Séamus Fanning. Luann sé CLG Béal Átha hAmhnais agus CLG Tulach Mhór.</p> <p>1.12.45 Déanann sé tagairt do dhul in aois. Labhraíonn sé faoi himreoirí ar leith Luann sé Willie Brien, Peter Nolan, Sean Purcell, Jimmy Clavin, Sean Lowry agus Seamus Darby. Luann sé Nua Eabhrac agus Maigh Eo.</p> <p>1.17.25 Labhraíonn sé faoina mheon i leith Mhaigh Eo agus Uíbh Fháilí. Luann sé Willie Brien. Déanann sé aithris ar shliocht as dán a chum James Orr, dar teideal 'The Irishman'.</p> <p><i>00.55 Joe talks about his memories of Ballyhaunis. Describes the industries that were there. Refers to emigration. Mentions Smithwicks.</i></p> <p><i>02.50 Compares the farms in Offaly to the place where his father grew up. Mentions Knock.</i></p> <p><i>03.30 Talks about his father. Recalls the shop his parents owned. Describes how he died. Mentions Philadelphia, Clara and Dublin.</i></p> <p><i>06.10 Discusses his parents and their families. Mentions USA, England and Dublin.</i></p> <p><i>07.30 Refers to the problem of emigration in Mayo and his recollection of people leaving. Mentions Ballyhaunis, Castlebar and Ballina. Mentions invisible exports.</i></p> <p><i>09.30 Describes the concept of an 'American Parcel'. Talks about the contents of these parcels.</i></p> <p><i>11.05 Tells of the number of people emigrating, describes the 'American Wakes' and talks about the opportunities in England in the 1930s and 1940s.</i></p> <p><i>13.20 Recalls people coming on holidays from England. Explains people's motivation to emigrate. Tells of one</i></p>
--	---

	<p>particular man who travelled to the USA from Ballyhaunis.</p> <p>16.11 Talks about his family's interest in Gaelic games. Recalls the football in Cnoc Mhuire and Ballyhaunis in the 1940s. Tells of local links to the county teams. Mentions Seán Flanagan.</p> <p>18.10 Discusses the interest in athletics at the time.</p> <p>19.00 Recalls people listening to matches on the radio. Mentions Galway vs Kerry in 1938.</p> <p>20.05 Talks about his interest in the Roscommon teams of the 1940s. Mentions Jimmy Murray, Phelim Murray, Doc Callaghan and Frankie Kinlock.</p> <p>21.30 Talks about the Mayo teams of the late 1940s and early 1950s. Gives an overview of the club scene in Mayo at the time. Mentions Galway, Kerry and Cavan. Mentions Castlebar GAA, Ballina GAA and Claremorris GAA.</p> <p>24.10 Recalls the All-Ireland Finals in 1950 and 1951 in Croke Park and travelling there for other games in the 1940s. Remembers the hurling matches he saw there. Mentions travelling by train from Ballyhaunis. Mentions Jimmy Doyle, John Clifford and Joe Sammon.</p> <p>26.35 Explains how he began playing football. Remembers playing in Páirc an Aonaigh. Discusses the divide in the parish. Mentions Fr Hugh Curley. Mentions the Augustinians.</p> <p>29.45 Talks about the influence of the teacher in the local vocational school. Mentions Gerry Moyles/Miles.</p> <p>31.15 Remembers travelling to Ballinlough, Co. Roscommon by bicycle to play against a team there when he was young. Describes the organisation of games and teams at that time. Talks about the influence of Joe Waldron and the events that led to the establishment of Ballyhaunis GAA. Mentions Mick O'Connell, Phelim Murray, Jimmy Murray, Pat Keane and Mick Tarmey. Mentions Knock Street Rovers.</p> <p>34.30 Describes the divisional structure of football in Mayo in the 1940s and recalls a particular South Mayo Minor Championship that sticks in his mind.</p> <p>36.10 Recalls Ballyhaunis GAA changing from South Mayo to East Mayo and club successes that followed. Mentions Paddy Waldron.</p> <p>37.35 Describes his own involvement with Gaelic games while he was in Coláiste Éanna. Remembers the diversity in the school. Mentions Diarmuid Ó Súilleabháin and Liam O'Mannion.</p> <p>40.25 Remembers his involvement in the GAA in college in Galway. Describes the different competitions and the conflict between the local club and the university teams. Mentions Sigerson Cup.</p> <p>42.25 Recalls coming to Tullamore. Mentions Hurling Championship 1954 between Cork and Wexford.</p> <p>43.40 Talks about becoming involved in Gaelic games in the vocational school in Tullamore. Refers to the vocational school county team. Mentions hurling and football.</p> <p>46.20 Talks about the popularity of football in vocational schools around the country and the impact this had on the GAA in Offaly, Westmeath and Kildare. Mentions Rhode, Clara and Kilcormac. Mentions the All-Ireland Minor</p>
--	--

	<p><i>Championship 1964. Mentions Ollie Crinnigan.</i> <i>49.56 Tells a story about one of his former students, Martin Furlong. Mentions the 1971 All-Ireland Championships. Mentions Kevin Kilmurray.</i> <i>52.00 Describes the attitude of the other teachers to the football in the schools.</i> <i>53.38 Recalls his involvement in training and the relationship between the management and the players. Mentions Eugene McGee and Tom Donoghue.</i> <i>55.58 Discusses the role of the GAA in his relationships with students and in the school in general.</i> <i>58.40 Recalls the efforts to establish camogie. Mentions Miriam O'Callaghan.</i> <i>59.35 Talks about the factors in play when organising the county vocational schools team. Refers to the training and the relationship with the clubs. Mentions buses. Mentions Edenderry, Tullamore, Clara and Ferbane.</i> <i>1.02.27 Explains why he never became involved with Tullamore GAA. Refers to the difficulty in getting volunteers. Talks of the benefit of new people coming in and getting involved.</i> <i>1.05.15 Discusses the satisfaction he has gotten from teaching and from his involvement in training teams.</i> <i>1.06.40 Talks about following the progress of former students on the playing field.</i> <i>1.08.30 Discusses the role of the GAA in shaping and strengthening people's personalities.</i> <i>1.09.43 Describes the nature of his relationship with Ballyhaunis GAA since moving away from the area.</i> <i>1.11.30 Talks about the importance of the GAA in his life. Mentions Paddy Fanning and Séamus Fanning. Mentions Ballyhaunis GAA and Tullamore GAA.</i> <i>1.12.45 Discusses growing old. Talks about various players he has seen. Mentions Willie Brien, Peter Nolan, Sean Purcell, Jimmy Clavin, Sean Lowry and Seamus Darby. Mentions New York and Mayo.</i> <i>1.17.25 Talks about his feelings towards Mayo and Offaly. Refers to specific games. Mentions Willie Brien. Quotes a poem called 'The Irishman', written by James Orr.</i></p>
<p>Baint leis an CLG</p>	<p>✓ Tacaí ✓ Imreoir ✓ Bainisteoir ✓ Traenálaí □ Maor □ Cathaoirleach □ Comhalta Coiste □ Cothabháil Páirceanna Imeartha □ Lónadóir □ Niteoir Geansaithe □ Réiteoir □ Baint ar bith □ Baint eile (sonraí le do thoil): _____</p>
<p>Do Thaifead mar Imreoir (Teidil bhuaite; Fad caite ag imirt)</p>	<p>D'imir sé le Ballyhaunus nuair a bhí sé óg</p>
<p>Taifead mar Riarthóir (Post a bhí agat; ar</p>	<p>Rúnaí: East Mayo Board (1950s)</p>

UIMHIR THAGARTHA MO/1/32

feadh cén fhad)	
Formáid	✓ Clostaifeadadh □ Taifeadadh Closamhairc
Fad	Fad an agallaimh: 01.20.00
Teanga	An Ghaeilge

Le líonadh ag an Agallóir:

Leis seo, sannaim cóipcheart an ábhair thuas go Tionscadal Stair Bhéil an CLG, agus an tuiscint ann nach mbainfear úsáid as an ábhar i slí maslach. Tuigim go bhfuilim ag tabhairt an chirt do Thionscadal Stair Bhéil an CLG úsáid a bhaint as ábhar an agallaimh seo agus é a chur ar fáil don phobal.

Sínithe: Regina Fitzpatrick

Dáta: 23rd July 2012